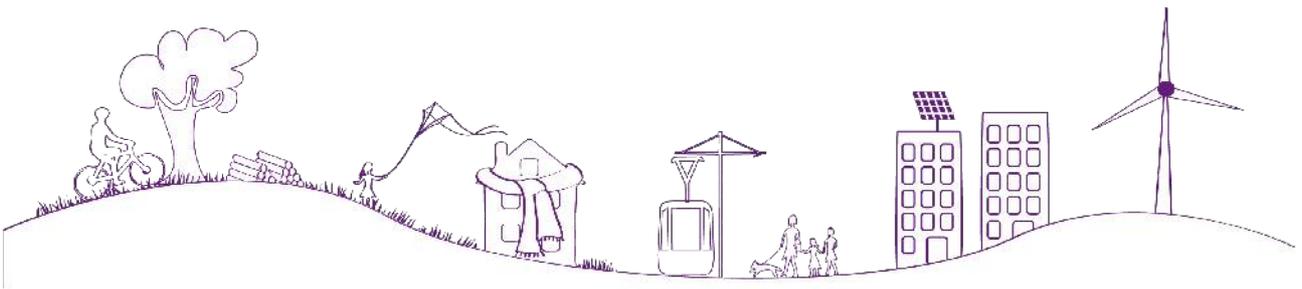


PROJET PÉDAGOGIQUE

Version Validée

Fiche de présentation du projet

Document rédigé par la commission éducation et formation_Version validée du 21/12/12



1. OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES EN LIEN AVEC LE PROJET ÉDUCATIF

Objectifs de savoir :

- Connaître les enjeux liés à l'énergie ;
- Considérer la question de l'énergie dans son ensemble et sa complexité.

Objectifs de savoir être :

- Promouvoir l'exercice d'une citoyenneté active ;
- Développer l'esprit critique ;
- Encourager l'autonomie dans ses actes et dans ses choix ;
- Favoriser l'implication personnelle et collective.

Objectifs de savoir-faire :

- Acquérir des méthodes / des outils / des références pour être capable de faire des choix ;
- Apprendre à restituer / exposer des résultats et son avis ;
- Savoir trier, classer des informations.

2. ACTIONS ET PUBLICS VISÉS

Deux formateurs et quatre éducateurs assurent les actions.

2.1. FORMER ET/OU ACCOMPAGNER LES ACTEURS ÉDUCATIFS

Public cible : enseignants, animateurs, professionnels, élus, étudiants et lycéens

Les actions à mettre en place : cycle ou journée de formation.

2.2. CONCEVOIR ET ANIMER DES PROGRAMMES D' ACTIONS ÉDUCATIVES

- Public cible : Les élèves en milieu scolaire, de l'école primaire au lycée.

Les actions à mettre en place : privilégier les projets plutôt que les interventions isolées.

- Public cible : Les enfants en milieu périscolaire ;

Les actions à mettre en place : privilégier les projets plutôt que les interventions isolées.

2.3. ALLER À LA RENCONTRE DU GRAND PUBLIC

Public cible : Le grand public sur les événements ponctuels (salon, exposition, ateliers, visite, forum)

Les actions à mettre en place : privilégier les événements en lien avec le projet associatif.

3. MÉTHODOLOGIE

3.1. MÉTHODE

Pour chaque intervention, la procédure est la suivante :

AVANT l'intervention	<ul style="list-style-type: none">- Prise de contact et analyse de la demande- Rédaction d'une grille de progression permettant de concevoir une animation structurée tenant compte des éléments fondamentaux de l'acte pédagogique.- réalisation d'une carte d'animation- préparation logistique du matériel nécessaire
PENDANT l'intervention	Garantie pédagogique: <ul style="list-style-type: none">- Assurer un accueil de qualité- S'engager à suivre la progression pédagogique et créer une réelle dynamique- Utiliser un vocabulaire adapté au public- Respecter les personnes
APRES l'intervention	<ul style="list-style-type: none">- Le cas échéant, remise du support pédagogique- Évaluation de l'intervention (auprès des participants, du commanditaire et de l'intervenant).

3.2. LES APPROCHES ET LES OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Approche ludique : jeux pédagogiques, jeux de rôle, théâtre,...
- Approche scientifique : expériences, expérimentations, utilisation de maquettes, de diaporamas, ...
- Approche cognitive : transmission de savoirs : discussion, extraits de vidéos, visite de sites, exercice de simulation, travaux de groupe,...
- Approche comportementale : invitation à passer à l'acte, engagement dans l'action pour que les savoirs et compétences acquis aient une application concrète : enquêtes auprès des proches, mini-projets collectifs, ...

4. AMÉLIORATION CONTINUE

L'évaluation est une prise de recul et de réflexion dans un but d'amélioration continue : évaluer pour aller vers une meilleure efficacité, pour réajuster, pour mettre en cohérence les objectifs, les moyens mis en œuvre, la coordination du projet.

4.1. ÉVALUATION DES INTERVENTIONS

L'évaluation porte sur trois aspects :

- La conception du projet : prise en compte du contexte local, des caractéristiques du public, des objectifs, de l'organisation de l'intervention ;
- Le déroulement de l'intervention : la cohérence des moyens (matériels, humains, de méthode, de contenus), et l'implication des participants ;
- Les résultats ou les effets de l'intervention : comparer les écarts entre les objectifs initiaux et les résultats : acquisition de savoirs, développement de savoir-faire et savoir-être.

4.2. ÉVALUATION DE NOS PRATIQUES

Les éducateurs et les formateurs travaillent également à l'évaluation de leurs interventions pour :

- Essayer de nouvelles thématiques et de nouvelles méthodes ;
- Permettre de progresser dans chaque domaine d'application (socle de connaissances, techniques d'animation, de formation, ...).
- Améliorer ou créer des outils pertinents pour les interventions.



Siège social

Maison de l'Architecture, des Territoires et du Paysage
312 Avenue René Gasnier - 49100 ANGERS
Tél : 02 41 93 00 53
Fax : 02 41 93 08 04

Email : association@alisee.org

Antenne locale 44 Nantes

10 rue Gaëtan Rondeau - 44200 NANTES
Tél : 02 40 89 23 22

Email : association44@alisee.org

Antenne locale 44 Saint Nazaire

4 av du commandant l'Herminier - 44605 St NAZAIRE
Tél : 02 51 16 48 25

Email : association44@alisee.org

Site Internet : www.alisee.org